



Jeremy TISON

42 rue Berlioz 37000 Tours

06 11 81 48 32

Permis B + véhicule

jeremytison76@gmail.com

www.squaremod.com

Audio ■ ■ ■ ■ ■

3D ■ ■ ■ ■ ■

Photographie ■ ■ ■ ■ ■

Vidéo ■ ■ ■ ■ ■

Développement ■ ■ ■ ■ ■

LANGUES :

Français ■ ■ ■ ■ ■

Anglais ■ ■ ■ ■ ■

Espagnol ■ ■ ■ ■ ■

INTÉRÊTS :

Audio, 3D, photo, vidéo,
développement, jeux...

Artiste son et image / Développeur

Créatif et passionné, j'ai toujours voulu comprendre les rouages des œuvres que j'ai parcourues et je me suis passionné pour la création numérique tout support.

Habitué à travailler en équipe, à partager des idées et à m'adapter aux exigences des clients, j'aime collaborer avec mes collègues.

Maintenant auto-entrepreneur je me suis orienté vers la création d'expériences interactives et ludiques.

En veille technologique permanente, je me forme tous les jours à de nouvelles technologies.

Diplômes :

- Diplôme de niveau 6 (bac +3/4) : Développeur Applications JS / REACT.
- Capacité en droit.

Compétences :

- **Création 3D** avec Blender (Modélisation, animation, rigging, shading, texture painting, sculpting, tracking, compositing, physics simulations, High poly / Low poly, VR, 3D printing, etc.).

Unity, 3d temps réel. Level design et développement visual scripting.

- **Développement** de sites internet, applications et jeux (Unity, AR / VR / 2D / 3D / Mobile...), React, HTML5, JS.

- **MAO / Son** : composition musicale, illustration sonore, sound-design (FMOD, mixage, mastering...)

- **Photographie**, prise de **son** et prise de vue **vidéo** (film institutionnel, culturel, publicité etc.)

- **Infographie** (livret, farde, plaquette, UI...).

- **Montage vidéo**, motion design : FCPX, Blender, Da-vinci Resolve...

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2025 : Judiva / VertexBreakers / Impact reality son FMOD, progression management et level design pour le jeu V-Racer en réalité virtuelle.

2022 à 2024 : Random games / Unioverse

Sound design, composition musicale, programmation FMOD et intégration Unity.
Level design, physics, mockup, mise en place des logiques d'interaction et franchissement d'obstacles, animation de personnages, modélisation et rendu 3D.

Réalisation de sites internet en html5 et en React.

Expérience en réalité augmentée sur René Monory. Model viewer, quick view, AR.

2022 : MSA / Apyrene Développement application « Vini Viti Chimie »

Tournages en second cam. Sociétés Clen et Mobimetal / Entité : festival de danse moderne / Noveal.

2021 : Clémenceau 3D pour musée Modélisation du buste de clémenceau à partir de photos. Synchro labiale à destination d'une pyramide holographique de grande taille.

Octarina / Practicosanté Animation de personnages et intégration Unity.

2019 : Jeux indé Unity / One man project Game design (3D, level design, programmation, rigging et animation), sound design, musique, publishing AppStore et Google Play store.

Compositions musicales et sound design, mixage, mastering, intégration Unity

ADR (Metaverse) / Octarina : Mission Ocean / Enterideas - AT360 (compagnie Russe, expérience VR sur siège dynamique à 360) / Hank Elane (jeu mobile indé) / Optic 2000 / Ifremer / Rutabago - Mr Oscar - Fairfriday / FR3 pour l'émission « T'en penses quoi » ...

1998 - 2021 : TFV

Collection phares (Documentaires sur les surréalistes d'environ 1h30). Une dizaine de DVDs. (Frida Kahlo, Meret Oppenheim, Dora Maar, Toyen, Alice Rahon, Leonora Carrington, Dorothea Tanning ...) Prise de vue vidéo. Éclairage. Prise de son sur tournage. Mixage, illustration musicale, SFX (Logic audio pro). 3D (modélisation, texturing, rendering, projection mapping, animation ...) Montage vidéo (DaVinci Resolve). Authoring DVD, recherche d'archives, traitement des infos et des documents. Édition livrets 100 pages, DVD Box et Coffret (inDesign). Reprographie d'oeuvres (collages d'Aube Elleouet-Breton).

Réalisation de films promotionnels et publicités cinéma pour la SEP.

Prise de son sur tournage, enregistrement voix off en cabine son, illustration musicale, montage audio. Mixage, mastering Dolby, conformation son 35mm.

Macc : Application Unity à destination des commerciaux (sur tablette)

Belloe : Site e-commerce Unity en 3D temps réel de personnalisation de modèles de chaussures pour femmes.

Geosolec : Création 3D pour une application montrant le fonctionnement de différents types de chauffage pour un visionnage temps réel.

Materlignes : Modélisation 3D de shelters électriques (Lightwave). Développement d'une application d'intégration des modèles 3D sur des photos. (Flash)

Planétarium de Poitiers Musique, enregistrement voix off, bruitages et mixage